

Famille du média : **Médias professionnels**

Périodicité : **Mensuelle**

Audience : **57500**

Sujet du média : **BTP-Architecture**



Edition : **Octobre 2022 P.120**

Journalistes : -

Nombre de mots : **98**

p. 1/1

## ÉTRANGER

### BELGIQUE

#### WARCHÉ

L'exposition Warché, qui signifie chantier en arabe, s'articule autour de l'histoire personnelle de l'architecte libanaise Lina Ghotmeh, qui se définit comme archéologue du futur «puisant dans le passé pour écrire l'avenir». Deux artistes accompagnent sa recherche dans cette exposition collective : Emilija Skarnulyte, qui travaille sur la perception du temps géologique et son influence sur l'histoire, et Sara Ouhaddou, qui s'intéresse à l'histoire des constructions et des pertes d'identité architecturale. De quoi questionner notre rapport au temps comme témoin de notre passage sur terre.

Jusqu'au 3 décembre 2022,  
à la fondation Thalie, à Ixelles.  
[www.foundationthalie.org](http://www.foundationthalie.org)

